

La Editorial Baktún ante el Golpe de Estado en Honduras

by Dr. phil. Irma Becerra

La Editorial Baktún surgió en 1982 con la conciencia de la necesidad de defender la causa del pueblo hondureño en su lucha por la justicia, la paz y la resistencia ante la impunidad y la fuerza bruta. Su fundador, el maestro, escritor y patriota Longino Becerra, siempre ha defendido el proceso revolucionario del pueblo hondureño y de los pueblos de América Latina, enseñando a generaciones de hondureños, hondureñas y latinoamericanos, ideales que siempre se deben buscar en el fondo de las cosas, porque no hay que dejarse llevar por las apariencias y la superficialidad sino que debemos extraer la esencia relacional de la historia: *estudiando los aportes del mundo.*

Como filósofo, don Longino, ha definido la actividad de la editorial para que ésta pueda desarrollarse interviniendo en el rescate de la dignidad de sus colaboradores, sin envidias, manipulaciones y celos profesionales; en permanente colaboración con la necesidad de pensar y recordar todo aquello que sea urgente para crear un legado de cooperación e investigación científica al servicio del pueblo. Por eso, la actividad de Editorial Baktún, como comunidad familiar, se realiza al margen de la mezquindad, el abuso o el olvido que puedan surgir en la sociedad en la que sus libros crean cultura y memoria histórica. Los libros de la editorial van destinados a crear un enlace permanente con los aportes del pueblo que permitan que ese legado no se pierda o pueda ser tergiverzado por nadie. En este sentido, la militarización de la sociedad, la represión del pueblo o el sufrimiento de las comunidades oprimidas con sus heridos, torturados, presos, golpeados y desaparecidos, son acontecimientos que la editorial, por sus propias características internas de democratización práctica de sus labores, no puede avalar ni asumir como justas o impunes. La Editorial Baktún en pleno, condena de esa manera, desde su propia esencia interna, el golpe de Estado perpetrado en Honduras el 28 de junio de 2009 así como la humillación y difamación realizada del presidente Manuel Zelaya Rosales, y promete dedicar sus siguientes obras políticas fundamentando la necesidad de condenar los golpes de Estado como crímenes de lesa humanidad y conservando la memoria histórica del actual esfuerzo popular por humanizar nuestro país y el mundo. La Editorial Baktún se declara desde ahora en permanente resistencia civil atrás del pueblo hondureño, fortaleciendo su retaguardia política.

Tegucigalpa, 15 de agosto de 2009.

Si se calla el autor

Si se calla el cantor, calla la vida,
porque la vida, la vida misma es todo un canto.

Si se calla el cantor, muere de espanto,
la esperanza, la luz y la alegría.

Si se calla el cantor, se quedan solos,
los humildes gorriones de los diarios.
Los obreros del puerto se persignan,
¿quien habrá de luchar por sus salarios?.

Qué ha de ser de la vida si el que canta,
no levanta su voz en las tribunas,
por el que sufre, por el que no hay ninguna razón,
que lo condene a andar sin manta.

Si se calla el cantor, muere la rosa,
de que sirve la rosa sin el canto,
debe el canto ser luz sobre los campos,
iluminando siempre a los de abajo.

Que no calle el cantor,
porque el silencio, cobarde apaña,
la maldad que oprime,
no saben los cantores de agachadas,
¡no callarán jamás de frente al crimen!.

¡Qué se levanten todas las banderas,
cuando el cantor se plante con su grito,
que mil guitarras desaten en la noche,
una inmortal canción al infinito!

Si se calla el cantor calla la vida.

Horacio Guarany y Mercedes Sosa